

เลขที่ 009 / 2555

วันที่ 20 เดือน มิ.ย. พ.ศ. 55

แบบรายงานการเข้าอบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

 รายบุคคล กลุ่มบุคคล

ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง
1. นายเมธี คชาไพโร	นักวิชาการโสตทัศนศึกษา ปฏิบัติการ
2. นายชนรรช หาญอาษา	นักวิชาการโสตทัศนศึกษา
3. นายสุเมธ กลิ่นหอม	นักวิชาการโสตทัศนศึกษา
4. นายชัยพร สุวรรณประสพ	นักวิชาการโสตทัศนศึกษา
5. นายสัญญา จงจิตร	นักวิชาการโสตทัศนศึกษา
6. นายพนิตย์ ทองดี	นักวิชาการโสตทัศนศึกษา
7. นายเด่นชัย ทองรัมย์	ผู้ปฏิบัติงานโสตทัศนศึกษา

ฝ่าย : การสอนทางไกลปฏิสัมพันธ์ผ่านเครือข่ายและบริการโสตทัศนอุปกรณ์ (ประสานมิตร-องครักษ์) และฝ่ายผลิตสื่อการเรียนรู้

ชื่อหลักสูตร	งานสัมมนา NAB 2012 Review
วัน เดือน ปี	6 มิถุนายน 2555 เวลา 09.30 – 15.30 น.
สถานที่จัด	โรงแรม โกลด์ตันทิวลิป ซอฟเฟอริน ถนนพระราม 9 กรุงเทพฯ 10320
หน่วยงานผู้จัด	บริษัท โซนี่ ไทย จำกัด
ค่าใช้จ่าย	<input checked="" type="checkbox"/> ไม่มี <input type="checkbox"/> มี จำนวน บาท เบิกจ่ายจากงบประมาณ <input type="checkbox"/> แผ่นดิน <input type="checkbox"/> เงินรายได้ <input type="checkbox"/> งบอื่นๆ (ระบุ).....
ใบเกียรติบัตร/ วุฒิบัตร	<input type="checkbox"/> ได้รับ <input type="checkbox"/> ไม่ได้รับ เนื่องจาก..... <input checked="" type="checkbox"/> ไม่มี

สรุปสาระสำคัญ

เป็นงานสัมมนาที่นำผลิตภัณฑ์และเทคโนโลยีด้าน Broadcast & Professional ที่จัดแสดงในงาน “NAB 2012” ที่ LAS VEGAS ประเทศสหรัฐอเมริกา เมื่อวันที่ 14 – 19 เมษายน 2555 มานำเสนอให้กับกลุ่มผู้มีอุปการะคุณในประเทศไทย จัดโดย บริษัท โซนี่ ไทย จำกัด โดยใช้ชื่องาน “NAB 2012 Review” ภายใต้สโลแกน “Believe Beyond HD” วัตถุประสงค์เพื่อเป็นการให้ข้อมูลข่าวสารและความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี Broadcast & Professional แก่กลุ่มผู้มีอุปการะคุณในประเทศไทย อันจะส่งผลต่อการวางแผนพัฒนางานด้าน Broadcast & Professional ในประเทศไทยต่อไป

ประโยชน์ที่ได้รับ

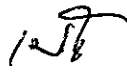
1. ทราบความก้าวหน้าของเทคโนโลยี Broadcast & Professional ระดับ HD
2. มีโอกาสสัมผัสและเห็นระดับคุณภาพของผลิตภัณฑ์ต่างๆ อย่างใกล้ชิด เช่น Camera, Recorder, Software
3. ได้รู้จักกับบุคคลภายนอกที่ทำงานด้าน Broadcast & Professional

นำความรู้ที่ได้รับมาใช้ปรับปรุงการทำงาน ดังต่อไปนี้

1. นำมาใช้วางแผนจัดทำคำขอตั้งงบประมาณเพื่อลงทุนอุปกรณ์ผลิตวีดิทัศน์ระดับความคมชัดสูง
2. นำมาใช้ออกแบบระบบการทำงานในระบบดิจิทัล (Tapeless, Firebases หรือ Workflow)
3. นำมาใช้ในการออกแบบการจัดเก็บไฟล์ดิจิทัลและการค้นหา (Media Library) การแพร่ภาพ (Playout)
4. นำมาใช้ในการปรับปรุงงานในปัจจุบันของสำนักสื่อฯ ให้พัฒนาขึ้น

ข้อเสนอแนะอื่นๆ

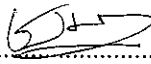
สำนักสื่อฯ ควรมีแผนระยะสั้น ระยะยาว และงบประมาณให้สอดคล้องกับแผนงาน/โครงการ/กิจกรรม โดยอาจจะจัดประชุมบุคลากรให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน (กำหนดเป้าหมายร่วมกัน) เพื่อบรรลุวัตถุประสงค์/ภารกิจ/พันธกิจของสำนักสื่อฯ ทั้งนี้ เพื่อให้สำนักสื่อฯ สามารถให้บริการผลิตสื่อและให้บริการสื่อระดับความคมชัดสูง และสื่ออื่นๆ แก่ผู้ขอใช้บริการได้อย่างมีประสิทธิภาพและครอบคลุมกลุ่มเป้าหมาย

ลงชื่อ..... .....ผู้รายงาน

(นายเมธี คชาไพโร)

นักวิชาการโสตทัศนศึกษา ปฏิบัติการ

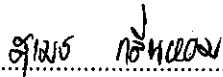
วันที่ 18 / ๖.๖. / ๕๕

ลงชื่อ..... .....ผู้รายงาน

(นายสมรรถ หาญอาษา)

นักวิชาการโสตทัศนศึกษา


วันที่ 18 / ๖.๖. / ๕๕

ลงชื่อ..... .....ผู้รายงาน

(นายสุเมธ กลิ่นหอม)

นักวิชาการโสตทัศนศึกษา

วันที่ 14 / ๖.๖. / ๕๕

ลงชื่อ..... .....ผู้รายงาน

(นายชัยพร สุวรรณประสพ)

นักวิชาการโสตทัศนศึกษา

วันที่ 1๖ / ๖.๖. / ๕๕

ลงชื่อ..... *กฤษดา อดิสร*ผู้รายงาน

(นายสัญญา จงจิตร)

นักวิชาการโสตทัศนศึกษา

วันที่ 18 / 8.8 / 2555

ลงชื่อ..... *พินิตย์ ทองดี*ผู้รายงาน

(นายพินิตย์ ทองดี)

นักวิชาการโสตทัศนศึกษา

วันที่ 18 / 8.8 / 55

ลงชื่อ..... *เด่นชัย ทองรัมย์*ผู้รายงาน

(นายเด่นชัย ทองรัมย์)

ผู้ปฏิบัติงานโสตทัศนศึกษา

วันที่ 18 / 8.8 / 55

ความคิดเห็นของหัวหน้างาน

แผนอบรมครบ เพื่อส่งเสริมงานที่รับผิดชอบ

ลงชื่อ..... *ยอดชาย ไทยประเสริฐ*

(นายยอดชาย ไทยประเสริฐ)

ปฏิบัติหน้าที่หัวหน้าฝ่ายการสอนทางไกลปฏิสัมพันธ์ผ่านเครือข่าย

และบริการโสตทัศนอุปกรณ์ (ประสานมิตร-องค์กรฯ)

วันที่ 18 / 8.8 / 55

ความคิดเห็นของหัวหน้างาน

..... (เขินสอบ จะนำความลับมาบอกถึงภคย.)

ลงชื่อ.....

(นายศุภเชษฐ์ มีฤทธิ์)

ปฏิบัติหน้าที่หัวหน้าฝ่ายผลิตสื่อการเรียนรู้

วันที่ 19 / ๕.๗. / ๕๕

ความคิดเห็นของผู้บริหารที่กำกับดูแลหน่วยงาน

..... ม.อ.จ.มหาสารคาม ๑๑ ถนนโพธิ์โพธิ์ แขวงท่าคันโท เขตเมืองระยอง

ลงชื่อ.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฤทธิชัย อ่อนมิ่ง)

รักษาราชการแทน ผู้อำนวยการสำนักสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา

วันที่ ๒๐ / ๕๖๐ / ๕๕